

Informationen zu den Veranstaltungen im Hans-Fallada-Museum Carwitz

03.08., 20 Uhr, Hans-Fallada-Museum Carwitz

„Alte und neue Wege nach Tzschelln“

Konzert mit „Rüdiger Bartsch & Die alte Combo“

(Eintritt: 14 € / ermäßigt 12 €)

„Rüdiger Bartsch & Die alte Combo“ befinden sich „auf dem Weg nach Tzschelln“, einem Dorf in der Lausitz, das Ende der 70er Jahre dem Tagebau Nochten weichen musste. Seine Bewohner wurden umgesiedelt; die Häuser, Straßen und Gärten wurden zerstört und weggebaggert. Wo der Ort einmal stand, trifft der Blick heute auf das Niemandsland einer Tagebaufolgelandschaft: renaturierte Fläche, vor der jede Erinnerung haltlos bleibt – von keinem Wiedererkennen gestützt. „Wo bin ich?“, fragt sich der Betrachter an der Stelle, an der einmal sein Zuhause war.

Der Weg nach Tzschelln ist ein Weg in Gedanken und Erinnerungen – ein Unterwegssein zu verschwundenen Orten und Menschen, sowie zu dem, was ihr Verschwinden hinterlässt. Dennoch gibt es Möglichkeiten des Ankommens: in der Liebe und im Erleben von Landschaften und Naturschönheiten.

„Rüdiger Bartsch & Die alte Combo“ spielen Lieder in deutscher Sprache. Neben eigenen Stücken enthält das Repertoire vertonte Gedichte, u. a. von Theodor Kramer, Thomas Brasch und Gottfried Underdörfer. Sie spielen in der Besetzung Gitarre, Bass, Klavier, Schlagzeug, Posaune und Gesang.

10.08., 20 Uhr, Hans-Fallada-Museum Carwitz

Carwitzer Lesestunde „Der Trinker“

Lesung mit dem Schauspieler Wolfgang Wagner

(Eintritt: 10 € / ermäßigt 8 €)

Im Jahre 1944 verfasste Hans Fallada unter den Bedingungen einer geschlossenen Anstalt den Roman „Der Trinker“, in dem er drastisch-anschaulich den Verfall des angesehenen Geschäftsmannes Erwin Sommer zu einem körperlichen und seelischen Wrack schildert.

In seiner Lesung aus dem Roman „Der Trinker“ wird der Schauspieler Wolfgang Wagner wichtige Stationen der Alkoholsucht des Protagonisten nachzeichnen.

Wolfgang Wagner begann nach diversen Bühnenengagements seine Fernsehkarriere mit der Rolle des Assistenzarztes Dr. Brotesser in der Serie „Alphateam“. Es folgte eine Hauptrolle in der Serie „Broti & Pacea“, ehe er als Ingo Polauke in „Anna und die Liebe“ zu sehen war. Neben zahlreichen weiteren Rollen in TV-Serien arbeitet Wolfgang Wagner erfolgreich als Rundfunk-, Synchron- und Hörbuchsprecher.

17.08., 20 Uhr, Hans-Fallada-Museum Carwitz

Carwitzer Lesestunde „Geschichten aus der Murkelei“

Lesung mit dem Schauspieler Peter Treuner

(Eintritt: 10 € / ermäßigt 8 €)

Hans Falladas „Geschichten aus der Murkelei“ aus dem Jahre 1938 zählen zu den Klassikern der deutschsprachigen Kinderliteratur und werden bis heute (vor-)gelesen. Unter anderem auch vom Leipziger Schauspieler, Kabarettisten und Autor Peter Treuner, der nach eigener Aussage ein solch treuer Feldberg- und Carwitz-Urlauber ist, dass er „eine imaginäre Inventarnummer der Gemeinde Feldberger Seenlandschaft auf der Stirn“ trage. Da liegt es natürlich nahe, dass Peter Treuner die für Kinder und Erwachsene gleichermaßen vergnüglichen und zudem viel von Falladas Familienleben und seinen erzieherischen Ansichten verratenden „Murkelei“-Geschichten am Ort ihrer Entstehung und weiter Teile ihrer Handlung zu Gehör bringt.

Peter Treuner, Jahrgang 1956, ist seit 1986 Mitglied des Leipziger Kabarets „academixer“ und schrieb viele Texte und zwei komplette Programme für das Kabarett. Darüber hinaus

arbeitet er für das Radio und als Co-Autor für eine Serie des MDR und für Hape Kerkeling.
Erleben Sie diesen spannenden und märchenhaften Abend, der gute Unterhaltung für die ganze Familie bietet!

24.08., 20 Uhr, Hans-Fallada-Museum Carwitz

„Ich habe Zeit!“

Ein humorvoll poetisches „Therapeutikum“ gegen Zeitmangel mit Albrecht Richard Walter

(Eintritt: 10 € / ermäßigt 8 €)

In kleinen poetischen Experimenten will Albrecht Walter anhand seines „Instrumentarium Poeticum“ zeigen, welche Tiefenkräfte die Zeit birgt, wenn sie nicht vom Menschen „in die Mangel genommen wird“: Diese geheimnisvolle Zeit, die uns gleichzeitig innewohnt und flieht.

Musikalisch begleitet wird er dabei von seinem Alter Ego Richard Walter mit Improvisationen auf der Klarinette, dem Bandoneon und kleinen Blasharmonikas.

Albrecht Richard Walter, Jahrgang 1958, lebt freischaffend in Potsdam. Als bildender Künstler, Poet, Performer, Musiker und Trainer bleibt er ständig „in Versuchung“, mittels seiner verschiedenen Ausdrucksformen eine Gegenwart zu schaffen, die ganz geprägt ist von kreativer Präsenz.

Vielfältig wie sein eigenes Tun sind auch seine Aufführungen, Projekte und Workshops als Solist und zusammen mit anderen Künstlerinnen und Künstlern verschiedenster Kunstsparten.

31.08., 20 Uhr, Hans-Fallada-Museum Carwitz

„lebensfreu.de“

Konzertlesung mit dem Liedermacher und Autor Stephan Krawczyk

(Eintritt: 14 € / ermäßigt 12 €)

Der in Berlin lebende Liedermacher Stephan Krawczyk wurde mit seinen Liedern gegen Ende der 1980er Jahre zu einer der bedeutendsten Figuren in der DDR-Opposition. Nach jahrelanger Überwachung durch den Staatssicherheitsdienst und einem 1985 verhängten Auftrittsverbot wurde er 1988 verhaftet und zur „freiwilligen Ausreise“ genötigt; also abgeschoben.

Der vielseitige Musiker und Autor, der 2009 mit dem Bundesverdienstkreuz ausgezeichnet wurde, gehört nicht nur zum festen Inventar der deutschen Musikszene, sondern auch zu dem des Hans-Fallada-Museums Carwitz, in dem er zum wiederholten Male auftritt. So wird er auch bei seinem diesjährigen Gastspiel eine interessante Mischung aus alten und neuen Liedern und Texten bieten und auch mit jenen Liedern für Begeisterung sorgen, die seine Situation in der DDR widerspiegeln und die einen intimen Einblick in die Gedankenwelt eines „Störenden“ zulassen.

Dr. phil. Stefan Knüppel
Museumsleiter